



"לדורות"

סיפוריהם של ניצולי השואה החיים בישראל שאלון לרישום קורות ניצולת השואה

איסוף סיפוריהם של ניצולי השואה הוא אחד המרכיבים החשובים ביותר בשימור הזיכרון ובהנחלתו לדורות הבאים. לכן, המידע על קורותיהם של הניצולים חיוני מאוד לחוקרים ולבני הדורות הבאים. בעזרת מידע זה אפשר יהיה להכיר את הסיפורים הפרטיים המרכיבים את התמונה הרחבה של תקופת השואה. לסיפור האישי שלכם יש חשיבות לאומית, מחקרית וחינוכית. אוסף הסיפורים יעלה לאתר אינטרנט מיוחד שכתובתו www.ledorot.gov.il

שם משפחה ושם פרטי כיום

שם פרטי: סנדור	שם משפחה: פישר
-------------------	-------------------

פרטים אישיים לפני השואה ובתקופתה

יש לרשום שמות ומקומות באותיות בדפוס (גם בלועזית) במקומות המסומנים

שם פרטי ושם נעורים של האם:		שם משפחה לפני המלחמה או בתקופתה: פישר	בלועזית FISHER
תאריך לידה: 22.04.1922	מין: נ / ז	שם פרטי לפני המלחמה או בתקופתה: סנדור	בלועזית SANDOR
ארץ לידה: הונגריה		עיר לידה: בודפשט	בלועזית BUDAPEST
שם פרטי ושם נעורים של האב:		שם פרטי ושם נעורים של האב: יעקב	
ארץ המגורים: הונגריה		מקום מגורים קבוע לפני המלחמה: בודפשט	בלועזית BUDAPEST
חבר בארגון או בתנועה:	מקצוע לפני המלחמה:	השכלה/תואר אקדמי לפני המלחמה: (יסודי, תיכון, אוניברסיטה)	
מקומות מגורים בתקופת המלחמה (ישוב, מחוז, ארץ):			
במידה והיית בגטו, ציין את שמו			
במידה והיית במחנה עבודה או מחנה ריכוז, ציין את שמו			
תאריך השחרור: 31.03.1945	מקום השחרור:		
לאן עברת/חזרת לאחר השחרור (ציין מקום)? בודפשט		במידה והיית במחנה עקורים, ציין את שמו	
שם האנייה (אם עלה בדרך הים): העצמות	שנת עליה: 1949	מקומות/מחנות בדרך לארץ: צ'כוסלובקיה, אוסטריה, איטליה	



<p>אנא ספרי/י על קורותיך לפני המלחמה</p> <p>נא לכתוב בגוף ראשון</p>	<p>(ציוני דרך: משפחה, סביבה, ילדות ולימודים, עבודה, חברות בארגון):</p>
<p>נולדתי בארפיל 1922 בבודפשט שבהונגריה, הצעיר מבין שבעה אחים ואחיות. כשהייתי בן 13 הוריי נפטרו. עבדתי, יחד עם אחיי, לפרנסת המשפחה כמחסנאי בספרייה ולאחר מכן בחנות נעליים.</p>	
<p>נא ספרי/י על קורותיך בזמן המלחמה</p>	
<p>(ציוני דרך: מעצר וגירוש, גטאות, מחנות וצעדות מוות, במסתור או בזהות בדויה ושם בדוי, פעילות ותפקידים ביודנראט/תנועות נוער/מחתרת/פרטיזנים, השתתפות בבריחה/התנגדות/לחימה, האם אדם/ארגון יהודי/לא יהודי סייע באופן משמעותי להצלתך; בריחה/הגירה בכפייה, פינוי/אווקואציה למרכז ברית המועצות):</p>	
<p>בגיל 17 נלקחתי למחנה עבודה. עבדתי במשך כשנה וחצי בבית קירור ולאחר מכן הועברתי לידי הגרמנים ועבדתי כסוחב פגזי תותחים. אחיי נשלחו למחנות עבודה שונים. אח אחד נשלח לאוקראינה ושם נהרג, אחי שני נשלח לטרביה ונמצא מת ברחוב, שני אחיי האחרים נשלחו לגרמניה ושם נעלמו, אחותי נשלחה גם היא לגרמניה ונפטרה ממחלת הטיפוס. רק אח אחד שלי ניצל מהמלחמה אך זמן קצר אחריה הוא נפטר. במהלך שהותי במחנה חליתי בטיפוס. ישנו בצריפים, אחד על גבי השני, כמו סרדינים. השתתפתי גם בצעדת המוות אך ניצלתי. במחנה העבודה קבלתי כדור בראש, יום שלם שכבתי בין המתים עד שהגיעו הרוסים והצילו אותי.</p>	
<p>אנא ספרי/י על קורותיך מתום המלחמה ועד עלייתך לארץ</p>	
<p>(ציוני דרך: השחרור וחזרה הביתה, חיים אחרי המלחמה, בריחה, העפלה/ עליה):</p>	
<p>עם סיום המלחמה צעדתי ברגל למשך שנים עשר ימים עד שהגעתי לבודפשט. כשהייתי קרוב מאוד לעיר עצרו אותי חיילים רוסים, הם רצו לקחת אותי לרוסיה. פגשתי קצין רוסי, היה לו אף ארוך אז שאלתי אותו אם הוא יהודי, כשענה לי שכן סיפרתי לו שגם אני יהודי וכך הוא שחרר אותי. משם הלכתי הביתה. חודשיים מאוחר יותר התחלתי לעבוד בבית חולים בעיר, הייתי אח בחדר ניתוח. בבית החולים קיבלתי מגורים עד לשנת 1949 בה החלטתי לעלות לארץ ישראל. בשל היותי ציוני, זרקתי מהמפלגה הקומוניסטית והחלטתי לברוח. ברחתי במשך כחודשיים ימים. נסעתי לצ'כוסלובקיה, שם פגשתי רופא שיניים יהודי שעזר לי להגיע לאוסטריה. מאוסטריה עברתי לאיטליה לעיר בארי, ושם עליתי על אוניית העצמאות והפלגתי לארץ ישראל.</p>	
<p>נא ספרי/י על חיך בארץ</p>	
<p>(ציוני דרך: לימודים/ תעסוקה, שירות צבאי, פעילות ציבורית או תרבותית, משפחה/ דורות המשך וכו'):</p>	
<p>הגעתי למחנה שער העלייה בחיפה, משם נשלחתי לפרדס-חנה. הייתי יחד עם עוד 14 חברים ומכיוון שלא היתה שם עבודה נסענו למושב גאיה שליך אשקלון. הקמנו את המושב יחד, בנינו כ 100 בתים ולאחר מכן המשכנו לעבוד בקיבוצים באזור. לאחר כשלוש שנים עזבתי ועברתי לגור ברעננה. במשך שנתיים עבדתי בבית חולים פרטי בעיר ולאחר מכן עברתי לבית חולים "מאיר" בכפר-סבא שם עבדתי למשך 25 שנים כאח. בשנת 1956 נישאת ונולדו לנו שני ילדים. יש לנו שבעה נכדים, שניים מהם משרתים בצה"ל.</p>	
<p>ראיון: תמיר רטנברך כפר סבא. יולי 2009</p> <p>עריכה: עדי מלכא</p>	